

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ "ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"

Утверждено на заседании кафедры
русского языка как иностранного
протокол №____ от "___" _____ 2020 г.
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент
_____ И.М.Петрачкова

**Выражение совместности. Творительный падеж.
Личные местоимения в творительном падеже
единственном числе**

Учебно-методическая разработка к практическим занятиям
по русскому языку как иностранному для студентов 1 курса
с английским языком обучения
факультета по подготовке специалистов для зарубежных стран

Гомель, 2020

ТЕМА 2.111: Выражение совместности. Творительный падеж. Личные местоимения в творительном падеже единственном числе

ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ – 2 часа.

1. УЧЕБНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ:

ознакомление с системой окончаний личных местоимений в творительном падеже, формирование навыков произношения окончаний существительных в творительном падеже, пропедевтика возможных ошибок в русской речи иностранцев, речевое развитие иностранных учащихся в области русского языка;

формирование уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; культуры общения; поддержания интереса к учению и формированию познавательной активности.

Задачи занятия:

- дать представление, формировать умения и навыки в употреблении личных местоимений в творительном падеже (ед. и мн. ч.);
- при употреблении личных местоимений в разных падежах понимать содержание высказываний собеседника, определяя его коммуникативный замысел и речевую программу;
- инициировать, поддерживать и завершать диалоги разных типов с использованием личных местоимений; осуществлять правильный выбор в использовании нужных форм местоимений в устной и письменной речи;
- уметь продуцировать собственный текст, состоящий из связных, логичных, грамматически правильных высказываний;
- репродуцировать письменное высказывание на основе прочитанного и прослушанного текстов.
- расширить общий кругозор и обогатить словарный запас.

МОТИВАЦИЯ ДЛЯ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ: изучение грамматических норм русского литературного языка и их практическое использование в речевой практике.

ТРЕБОВАНИЯ К ИСХОДНОМУ УРОВНЮ ЗНАНИЙ

Студенты должны знать, что:

- имена существительные, прилагательные, числительные и многие местоимения в зависимости от позиции и значения в составе словосочетаний и предложений могут использоваться в разных падежных формах и иметь различные окончания;
- чтение и произношение звуков в составе буквосочетаний и слов во многом зависит от их фонетической позиции;
- буква – это графическое представление определенных звуков и их сочетаний;
 - выполнение тренировочных упражнений осуществляется с опорой на материал текущего и предыдущих занятий;

- для выражения отношений совместности в простом предложении может использоваться творительный падеж с предлогом *с* в сочетании с личными местоимениями.

2. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Учебно-методическое пособие, наглядные пособия: таблицы, доска.

3. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО ТЕМЕ ЗАНЯТИЯ

1. На какие вопросы отвечают личные местоимения в творительном падеже?
2. Назовите личные местоимения единственного числа именительного падежа. Поставьте их в форму творительного падежа единственного числа.
3. Перечислите личные местоимения множественного числа. Употребите их в измененном виде: форме творительного падежа множественного числа.
4. Приведите свои примеры предложений с личными местоимениями в творительном падеже единственном и множественном числе.

4. РАСЧЕТ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

№ п/п	Содержание	Расчет рабочего времени
1.	Введение 1. Организация начала занятия. 2. Создание коммуникативной ситуации. 3. Фонетическая разминка.	3 мин 3 мин 4 мин
2.	Презентация творительного падежа личных местоимений. Наблюдение над языковым материалом.	10 мин
3.	Закрепление изученного материала. - работа над формированием грамматических умений и навыков; устное выполнение заданий 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. - работа над формированием коммуникативных умений и навыков; работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических заданий. Задание 9. 1. Выполнение предтекстовых заданий. 2. Чтение текста. Коррекция произношения. 3. Выполнение послетекстовых заданий. Беседа по содержанию текста. - работа над расширением лексического языкового запаса; навыками чтения, письма, восприятия текстов на слух (аудирования). 1. Письменная работа студентов по закреплению знаний, умений и навыков. Задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (по вариантам).	10 мин 5 мин 10 мин 10 мин 15 мин 10 мин
4.	Контроль усвоения темы. Самостоятельная работа.	5 мин
5.	Заключительная часть занятия. Рефлексия. Подведение итогов, проверка	5 мин

5. ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Занятие начинается с организационного момента, а также с создания коммуникативной ситуации, позволяющей студентам-инофонам демонстрировать элементарные и базовые навыки говорения, умение вступать в коммуникацию, адекватно реагировать на вопросы и задания, предусмотренные конкретной речевой задачей. Для коррекции

произношения обычно предусматривается проведение фонетической разминки в зависимости от трудностей в речи иностранных студентов. Преподавателем излагаются цели и задачи занятия, а также комментируются те виды работы, которые будут реализовываться на данном занятии. В числе обязательных компонентов презентация новой темы занятия, наблюдение над языковым материалом, работа по первичному и вторичному закреплению полученных знаний, умений и навыков (выполнение упражнений от простых к сложным). При проведении данного занятия необходимо обратить внимание студентов, что имена существительные и прилагательные в творительном падеже имеют определенную систему окончаний для м., ср. и ж. р. , а также обладают рядом значений.

Важным компонентом занятия является работа с текстом, научно-популярного плана, позволяющая развивать навыки чтения и коммуникации, мыслительную деятельность обучаемых (анализ, синтез, индукцию, дедукцию и пр.) Посредством выполнения письменной работы происходит проверка прочности полученных знаний, усвоения новой лексики, предложенных грамматических и синтаксических конструкций.

6. УЧЕБНЫЙ МАТЕРИАЛ

Выучите таблицу.

Творительный падеж личных местоимений

Именительный падеж	Творительный падеж	Именительный падеж	Творительный падеж
Единственное число	Единственное число	Множеств. число	Множеств. число
Я	МНОЙ	МЫ	НАМИ
ТЫ	ТОБОЙ	ВЫ	ВАМИ
ОН, ОНО	ИМ, НИМ	ОНИ	ИМИ / С НИМИ
ОНА	ЕЙ, НЕЙ		

3.2. Наблюдение над языковым материалом

Он познакомился **со мной**.

Она познакомилась с Виктором.

Мы познакомились **с ней**.

Дома я разговариваю с Хуаном и Самиром только по-русски.

- С кем Митра была в театре?
- С Виктором.
- С Виктором?
- Да, **с ним**.

- С кем Массуд познакомился на вечере?

- С Анной.
- С Анной?
- Да, **с ней**.

4. Закрепление изученного материала.

Задание №1. Вставьте вместо точек личные местоимения.

Образец: Это Анвар. Я познакомился ... на вечере.

Это Анвар. Я познакомился с ним на вечере.

1. Это Нина. Денис познакомился ... в театре. 2. Это Рауль и Жоан. Курт часто играет ... в шахматы. 3. Вы уже пришли? Я хочу поговорить 4. Это мой друг Василий. Я учился ... в школе. 5. Это Надя. Андрей познакомился ... в Новосибирске. 6. Вы играете в шахматы? Вы не хотите сыграть ...? 7. Это Ольга. Виктор танцевал ... на вечере. 8. Это наши преподаватели. Студенты каждое утро здороваются ... в институте. 9. Я видел вчера тебя и Антона. Антон разговаривал 10. Мы идём в кино. Ты не хочешь пойти вместе ...?

Задание №2. Раскройте скобки.

Образец: Владимир разговаривал (мы) в коридоре.

Владимир разговаривал с нами в коридоре.

1. Тамара — подруга Володи. Володя хочет поехать (она) на Чёрное море. 2. Луис и Курт — студенты. Вадим учится вместе (они). 3. Это Наташа. Вчера Нина была (она) в музее. 4. Это наш студент. Почему он не поздоровался (мы)? 5. Я уже давно не говорил (ты). 6. Это Олег. Вы уже познакомились (он)? 7. Мне нужно идти домой. Я хочу попрощаться (вы). 8. Я сейчас еду в центр города. Вы не хотите поехать (я)?

Задание № 3. Ответьте на вопросы.

1. Вы знакомы с ним и с нею? 2. Вы давно знакомы с ними? 3. Он пойдет с нами в кино? 4. Можно поговорить с вами? 5. Вы хотите пойти со мной в театр? 6. Кто был с тобой на выставке?

Задание № 4. Употребите местоимения в нужной форме .

Образец: Я разговаривал ... (они) вчера вечером.

Я разговаривал с ними вчера вечером.

1. Моя сестра любит спорить ... (я). Я тоже часто спорю ... (она). 2. Вчера мы встретили Павла на улице. Почему он не поздоровался ... (мы). 3. Это наш сосед. Мой брат дружит... (он). 4. Мы встретились ... (они) в театре. 5. Друзья попрощались ... (я) и ушли. 6. Я хочу посоветоваться ... (ты). 7. Мой друг хочет познакомиться... (вы) . 8. Вчера я разговаривал... (она) по телефону. 9. Я познакомился ... (он) в прошлом году.

Задание № 8. Ответьте на вопросы.

Образец: (а) -- Что с вами?

-- У меня болит голова.

1. Что с тобой? 2. Что с ним? 3. Что с ней? 4. Что с вами? 5. Что с ним?

Образец: (б) – Что с вами случилось? Почему вы грустный?

– Я потерял очки?

1. Что с тобой случилось? Почему ты такой бледный? 2. Что с ним случилось в субботу? Почему он не был у нас? 3. Что с ней случилось вчера ? Почему она плакала? 4. Что с вами случилось? Почему вы не были на занятии? 5. Что с ними случилось? Почему они не пришли на собрание?

Задание №9. Употребите необходимые местоимения в нужной форме.

Я студент.

Давайте познакомимся. Я студент. ... зовут Андрей. ... 20 лет. Я живу и учусь в Минске. ... есть друг, его зовут Олег, он учится вместе ... в

университете. Олег часто приходит ..., иногда звонит Мы вместе занимаемся, вместе отдыхаем. Вчера Олег сказал, что его брат хочет познакомиться ... , потому что много слышал Я тоже буду рад познакомиться с братом Олега.

Таня студентка.

Знакомьтесь! Это студентка. ... зовут Таня. ... 20 лет. Она живет и учится в Гомеле. ... есть подруга Нина, они вместе учатся в университете. Таня часто приходит к Нине, иногда звонит Брат Тани не знает Нину, но много слышал ... , поэтому хочет познакомиться...

Домашнее задание: выучить таблицу, стр. 200, упр. 12.

Литература

1. УК 1123 Русский язык как иностранный. Начальный курс : [учебник] / под ред. А. В. Санниковой ; [Л. А. Меренкова [и др.]]. – 3-е изд. – Минск : Научный мир. 2016. _ 419 с. : ил., табл.

2. Хавронина, С. А. Русский язык в упражнениях : учеб. пособие для ВУЗ, ведущих подготовку по направлению 050100 Педагогическое образ. (для говорящих на англ. яз.) / С. А. Хавронина, А. И. Широченская. - М. : Русский язык. Курсы, 2016 (и ранее изданные). - 382, [1] с. - Допущено Учеб. - метод. объединением по направлениям педагогического образ. Министерства образ. и науки РФ.

3. Овсиенко Ю.Г. Русский язык для начинающих: Учебник (для говорящих на английском языке). – М.: Изд-во «Русский язык», 2017.

Составитель
преподаватель кафедры
русского языка как иностранного

Т.М.Денисенко