

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ "ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"

Утверждено на заседании кафедры
русского языка как иностранного
протокол №___ от "___" _____ 2020 г.
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент
_____ И.М.Петрачкова

**Выражение совместности. Творительный падеж.
Личные местоимения в творительном падеже
единственном числе**

Учебно-методическая разработка к практическим занятиям
по русскому языку как иностранному для студентов 1 курса
с английским языком обучения
факультета по подготовке специалистов для зарубежных стран

Гомель, 2020

ТЕМА 2.111: Выражение совместности. Творительный падеж. Личные местоимения в творительном падеже единственном числе

ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ – 2 часа.

1. УЧЕБНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ:

ознакомление с системой окончаний личных местоимений в творительном падеже, формирование навыков произношения окончаний существительных в творительном падеже, пропедевтика возможных ошибок в русской речи иностранцев, речевое развитие иностранных учащихся в области русского языка;

формирование уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка; культуры общения; поддержания интереса к учению и формированию познавательной активности.

Задачи занятия:

- дать представление, формировать умения и навыки в употреблении личных местоимений в творительном падеже (ед. и мн. ч.);
- при употреблении личных местоимений в разных падежах понимать содержание высказываний собеседника, определяя его коммуникативный замысел и речевую программу;
- инициировать, поддерживать и завершать диалоги разных типов с использованием личных местоимений; осуществлять правильный выбор в использовании нужных форм местоимений в устной и письменной речи;
- уметь продуцировать собственный текст, состоящий из связных, логичных, грамматически правильных высказываний;
- репродуцировать письменное высказывание на основе прочитанного и прослушанного текстов.
- расширить общий кругозор и обогатить словарный запас.

МОТИВАЦИЯ ДЛЯ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ: изучение грамматических норм русского литературного языка и их практическое использование в речевой практике.

ТРЕБОВАНИЯ К ИСХОДНОМУ УРОВНЮ ЗНАНИЙ

Студенты должны знать, что:

- имена существительные, прилагательные, числительные и многие местоимения в зависимости от позиции и значения в составе словосочетаний и предложений могут использоваться в разных падежных формах и иметь различные окончания;
- чтение и произношение звуков в составе буквосочетаний и слов во многом зависит от их фонетической позиции;
- буква – это графическое представление определенных звуков и их сочетаний;
 - выполнение тренировочных упражнений осуществляется с опорой на материал текущего и предыдущих занятий;

- для выражения отношений совместности в простом предложении может использоваться творительный падеж с предлогом *с* в сочетании с личными местоимениями.

2. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Учебно-методическое пособие, наглядные пособия: таблицы, доска.

3. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО ТЕМЕ ЗАНЯТИЯ

1. На какие вопросы отвечают личные местоимения в творительном падеже?
2. Назовите личные местоимения единственного числа именительного падежа. Поставьте их в форму творительного падежа единственного числа.
3. Перечислите личные местоимения множественного числа. Употребите их в измененном виде: форме творительного падежа множественного числа.
4. Приведите свои примеры предложений с личными местоимениями в творительном падеже единственном и множественном числе.

4. РАСЧЕТ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

| № п/п | Содержание | Расчет рабочего времени |
|-------|--|---|
| 1. | Введение 1. Организация начала занятия. 2. Создание коммуникативной ситуации. 3. Фонетическая разминка. | 3 мин 3 мин 4 мин |
| 2. | Презентация творительного падежа личных местоимений. Наблюдение над языковым материалом. | 10 мин |
| 3. | Закрепление изученного материала. - работа над формированием грамматических умений и навыков; устное выполнение заданий 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. - работа над формированием коммуникативных умений и навыков; работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических заданий. Задание 9. 1. Выполнение предтекстовых заданий. 2. Чтение текста. Коррекция произношения. 3. Выполнение послетекстовых заданий. Беседа по содержанию текста. - работа над расширением лексического языкового запаса; навыками чтения, письма, восприятия текстов на слух (аудирования). 1. Письменная работа студентов по закреплению знаний, умений и навыков. Задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (по вариантам). | 10 мин 5 мин 10 мин 10 мин 15 мин 10 мин |
| 4. | Контроль усвоения темы. Самостоятельная работа. | 5 мин |
| 5. | Заключительная часть занятия. Рефлексия. Подведение итогов, проверка | 5 мин |

5. ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Занятие начинается с организационного момента, а также с создания коммуникативной ситуации, позволяющей студентам-инофонам демонстрировать элементарные и базовые навыки говорения, умение вступать в коммуникацию, адекватно реагировать на вопросы и задания, предусмотренные конкретной речевой задачей. Для коррекции

произношения обычно предусматривается проведение фонетической разминки в зависимости от трудностей в речи иностранных студентов. Преподавателем излагаются цели и задачи занятия, а также комментируются те виды работы, которые будут реализовываться на данном занятии. В числе обязательных компонентов презентация новой темы занятия, наблюдение над языковым материалом, работа по первичному и вторичному закреплению полученных знаний, умений и навыков (выполнение упражнений от простых к сложным). При проведении данного занятия необходимо обратить внимание студентов, что имена существительные и прилагательные в творительном падеже имеют определенную систему окончаний для м., ср. и ж. р. , а также обладают рядом значений.

Важным компонентом занятия является работа с текстом, научно-популярного плана, позволяющая развивать навыки чтения и коммуникации, мыслительную деятельность обучаемых (анализ, синтез, индукцию, дедукцию и пр.) Посредством выполнения письменной работы происходит проверка прочности полученных знаний, усвоения новой лексики, предложенных грамматических и синтаксических конструкций.

6. УЧЕБНЫЙ МАТЕРИАЛ

Выучите таблицу.

Творительный падеж личных местоимений

| Именительный падеж | Творительный падеж | Именительный падеж | Творительный падеж |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Единственное число | Единственное число | Множеств. число | Множеств. число |
| Я | МНОЙ | МЫ | НАМИ |
| ТЫ | ТОБОЙ | ВЫ | ВАМИ |
| ОН, ОНО | ИМ, НИМ | ОНИ | ИМИ / С НИМИ |
| ОНА | ЕЙ, НЕЙ | | |

3.2. Наблюдение над языковым материалом

Он познакомился **со мной**.

Она познакомилась с Виктором.

Мы познакомились **с ней**.

Дома я разговариваю с Хуаном и Самиром только по-русски.

- С кем Митра была в театре?
- С Виктором.
- С Виктором?
- Да, **с ним**.

- С кем Массуд познакомился на вечере?

- С Анной.
- С Анной?
- Да, **с ней**.

4. Закрепление изученного материала.

Задание №1. Вставьте вместо точек личные местоимения.

Образец: Это Анвар. Я познакомился ... на вечере.

Это Анвар. Я познакомился с ним на вечере.

1. Это Нина. Денис познакомился ... в театре. 2. Это Рауль и Жоан. Курт часто играет ... в шахматы. 3. Вы уже пришли? Я хочу поговорить 4. Это мой друг Василий. Я учился ... в школе. 5. Это Надя. Андрей познакомился ... в Новосибирске. 6. Вы играете в шахматы? Вы не хотите сыграть ...? 7. Это Ольга. Виктор танцевал ... на вечере. 8. Это наши преподаватели. Студенты каждое утро здороваются ... в институте. 9. Я видел вчера тебя и Антона. Антон разговаривал 10. Мы идём в кино. Ты не хочешь пойти вместе ...?

Задание №2. Раскройте скобки.

Образец: Владимир разговаривал (мы) в коридоре.

Владимир разговаривал с нами в коридоре.

1. Тамара — подруга Володи. Володя хочет поехать (она) на Чёрное море. 2. Луис и Курт — студенты. Вадим учится вместе (они). 3. Это Наташа. Вчера Нина была (она) в музее. 4. Это наш студент. Почему он не поздоровался (мы)? 5. Я уже давно не говорил (ты). 6. Это Олег. Вы уже познакомились (он)? 7. Мне нужно идти домой. Я хочу попрощаться (вы). 8. Я сейчас еду в центр города. Вы не хотите поехать (я)?

Задание № 3. Ответьте на вопросы.

1. Вы знакомы с ним и с нею? 2. Вы давно знакомы с ними? 3. Он пойдет с нами в кино? 4. Можно поговорить с вами? 5. Вы хотите пойти со мной в театр? 6. Кто был с тобой на выставке?

Задание № 4. Употребите местоимения в нужной форме .

Образец: Я разговаривал ...(они) вчера вечером.

Я разговаривал с ними вчера вечером.

1. Моя сестра любит спорить ...(я). Я тоже часто спорю ... (она). 2. Вчера мы встретили Павла на улице. Почему он не поздоровался ... (мы). 3. Это наш сосед. Мой брат дружит... (он). 4. Мы встретились ...(они) в театре. 5. Друзья попрощались ... (я) и ушли. 6. Я хочу посоветоваться ... (ты). 7. Мой друг хочет познакомиться... (вы). 8. Вчера я разговаривал... (она) по телефону. 9. Я познакомился ... (он) в прошлом году.

Задание № 8. Ответьте на вопросы.

Образец: (а) -- Что с вами?

-- У меня болит голова.

1. Что с тобой? 2. Что с ним? 3. Что с ней? 4. Что с вами? 5. Что с ним?

Образец: (б) – Что с вами случилось? Почему вы грустный?

– Я потерял очки?

1. Что с тобой случилось? Почему ты такой бледный? 2. Что с ним случилось в субботу? Почему он не был у нас? 3. Что с ней случилось вчера? Почему она плакала? 4. Что с вами случилось? Почему вы не были на занятии? 5. Что с ними случилось? Почему они не пришли на собрание?

Задание №9. Употребите необходимые местоимения в нужной форме.

Я студент.

Давайте познакомимся. Я студент. ... зовут Андрей. ... 20 лет. Я живу и учусь в Минске. ... есть друг, его зовут Олег, он учится вместе ... в

университете. Олег часто приходит ..., иногда звонит Мы вместе занимаемся, вместе отдыхаем. Вчера Олег сказал, что его брат хочет познакомиться ... , потому что много слышал Я тоже буду рад познакомиться с братом Олега.

Таня студентка.

Знакомьтесь! Это студентка. ... зовут Таня. ... 20 лет. Она живет и учится в Гомеле. ... есть подруга Нина, они вместе учатся в университете. Таня часто приходит к Нине, иногда звонит Брат Тани не знает Нину, но много слышал ... , поэтому хочет познакомиться...

Домашнее задание: выучить таблицу, стр. 200, упр. 12.

Литература

1. УК 1123 Русский язык как иностранный. Начальный курс : [учебник] / под ред. А. В. Санниковой ; [Л. А. Меренкова [и др.]]. – 3-е изд. – Минск : Научный мир. 2016. _ 419 с. : ил., табл.

2. Хавронина, С. А. Русский язык в упражнениях : учеб. пособие для ВУЗ, ведущих подготовку по направлению 050100 Педагогическое образ. (для говорящих на англ. яз.) / С. А. Хавронина, А. И. Широченская. - М. : Русский язык. Курсы, 2016 (и ранее изданные). - 382, [1] с. - Допущено Учеб. - метод. объединением по направлениям педагогического образ. Министерства образ. и науки РФ.

3. Овсиенко Ю.Г. Русский язык для начинающих: Учебник (для говорящих на английском языке). – М.: Изд-во «Русский язык», 2017.

Составитель
преподаватель кафедры
русского языка как иностранного

Т.М.Денисенко