



МАЛОТИРАЖНАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ГАЗЕТА



**ВЫХОДИТ С 6 АПРЕЛЯ 2001 г.
ПЕРИОДИЧНОСТЬ - РАЗ В МЕСЯЦ**

36 И 6

«ВРАЧ ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ ВЗГЛЯДОМ СОКОЛА, РУКАМИ
ДЕВУШКИ, МУДРОСТЬЮ ЗМЕИ И СЕРДЦЕМ ЛЬВА» *Авиценна*

**Гомельский
государственный
медицинский
университет**

ПЯТНИЦА, 5 АПРЕЛЯ №3 (120) 2013 г.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 299 ЭКЗ.

Распределение — 2013



Распределение — 2013

14 марта 2013 года в УО «Гомельский государственный медицинский университет» состоялось распределение студентов-выпускников. В этом году путевку в трудовую деятельность получили 518 человек. Присутствовали Первый заместитель Министра здравоохранения Республики Беларусь Д. Л. Пиневич, начальник управления кадровой политики, учреждений образования и внешних связей Министерства здравоохранения РБ С. И. Сычик, заместитель председателя Гомельского облисполкома В. М. Тризно, начальник управления здравоохранения Гомельского облисполкома Н. А. Васильков.

Особенностью распределения являлось то, что в этом году распределялись сразу 2 курса медико-диагностического факультета: 6-й курс — по старой программе обучения и 5-й — по новой. Как всегда, в этот день, из зала ученого совета, выходили ребята с разными настроением и эмоциями. Все же комиссия по распределению определила дальнейшую судьбу выпускников.



Наша Королева-весна



Не так давно в ДК «Випра» состоялся Международный конкурс «Королева весна -2013». В фестивале участвовали представительницы всех вузов Гомельской области. Наш вуз представляла студентка ФПСЗС Джемал Рахманова. Девушка достойно выступила и представила яркую программу. Она завоевала титул «Мисс зрительских симпатий!» Ее пригласили принять участие на конкурсе в Минске, где уже в мае она будет представлять нашу область с другими участницами.



Виват мистер Университет!

Гром фанфар, и на сцене корпуса №4 началось то долгожданное действо, которого все так долго ждали. «Мистер Университет – 2013» собрал полный зал гостей и болельщиков. Мероприятие с неординарным названием «Для прекрасных дам!» открыл проректор по лечебной работе Д.Ю. Рузанов. Шесть участников, представители разных курсов и факультетов, показывали свои таланты в пяти конкурсах. Это конкурс-видеопрезентация участников, где каждый должен был снять видеоролик с кратким рассказом о себе, конкурс признания в чувствах прекрасному полу, конкурс одевания манекена, «Театральный коктейль», где каждый из участников показывал свои театральные способности и музыкальное домашнее задание, в котором все должны были исполнить популярные эстрадные песни. Победители распределились следующим образом:



Мистер «Артистичность» - А. Палицин, гр. Л-311;

Мистер «Оригинальность» - О. Назаров, ФПСЗС гр. 405;

Мистер «Элегантность» - А. Савостин, Л-220;

Мистер «Обаяние» - Н. Новиков, Л-324;

Мистер «Романтичность» - С. Ковалевский, Д-308.

И победителем конкурса, непосредственно «Мистером Университет-2013» стал студент 4-го курса медико-диагностического факультета Э. Мельников.



Большую работу в подготовке участников проделал студенческий клуб, а именно – Народный танцевальный ансамбль «Колорит», Народная вокальная студия «Настроение», Народная театральная студия «Арлекин». Призы и подарки предоставили профкомы студентов и сотрудников и компании-спонсоры. Деканаты факультетов пообещали поощрить всех участников в следующем месяце материально.

«23 + 8»

В начале марта в общежитии по ул. Богданова, 2 прошло мероприятие, приуроченное к прошедшему празднику 23 февраля и наступающему празднику 8 Марта.

В первом отделении вечера прошел праздничный поздравительный концерт, в котором приняли участие инструментальный ансамбль «Лири» под руководством Д.А. Гамзюка, участницы группы оздоровительной аэробики с зажигательным спортивным танцем. В подарок всем мужчинам и женщинам прозвучали песни в исполнении Виты Медюхо, Юлии Храмович и Виктории Яцушкевич.

Во втором отделении вечера студентами нашего общежития был показан музыкальный юмористический спектакль «Как царь Додон решил жениться». В различных ролях успешно выступили наши первокурсники: Баранчук Наталья, Л-125, и Фолитарик Виктория, Л-118, прекрасно смотрелись в роли Бабы Бой и капризной царевны. Сви-дерский Дмитрий, Д-104, и Фотиев Максим, Д-111, отлично справились с обязанностями стражи царя. Влад Наледько, Л-115, замечательно смотрелся в роли купца. А самого царя Додона профессионально сыграл Евгений Тасминский, Д-109.

Не отставали в артистизме от первокурсников и наши бывалые активные участники мероприятий: Арзу Алекперова, Л-301, и Ирина Мальцевич, Л-209, великолепно смотрелись в ярких нарядах изображая восточных невест. Яна Разумова, Л-303, создала очаровательный образ Бабы



Яги, а от зажигательной цыганочки Шевченко Анны Д-502, нельзя было просто оторвать глаз!

Музыкальное сопровождение, как и на всех наших мероприятиях, на высоком уровне, обеспечивала Борсук Светлана, Л-331.

Многочисленные зрители, пришедшие зарядиться позитивом, отдохнуть и получить поздравления, с восторгом следили за ходом мероприятия и, мы надеемся, не пожалели о потраченном времени!

Т. И. Кузьменкова,
культурный организатор общежития

Диалог культур

Жизнь большинства иностранных студентов в вузе начинается с подготовительных курсов. Основная часть учебного времени отводится на изучение русского языка. Помимо формирования речевых навыков необходимо сформировать у учащихся навыки межкультурного общения, что включает воспитание личности, готовой к восприятию культуры мира на основе уважения к носителю любой национальной культуры.

Каждый преподаватель кафедры русского языка как иностранного ищет свои пути решения поставленной задачи. Слушатели группы ПК-1 неоднократно высказывали пожелание посетить белорусскую деревню. Аргументы были достаточно убедительными: познакомиться с культурными традициями, увидеть белорусскую природу и просто «поговорить о жизни» с местными жителями. К нашей огромной радости мы получили приглашение от администрации государственного учреждения образования «Долголесский детский сад-средняя школа» и ее директора Е.А. Махамбетовой принять участие в праздновании Масленицы. Ребята с энтузиазмом приступили к подготовке. С пустыми руками в гости не ходят как в Беларуси, так и в Туркменистане. Подготовили презентацию, представляющую жизнь современного Туркменистана, выбрали национальные блюда, которыми хотели угостить новых друзей.

Школа встретила домашним уютом и хлебом-солью. Так, с



порога, началось знакомство со славянскими традициями. Знакомство с белорусской вышивкой, ткачеством и предметами домашней утвари показало, что в быту туркменской и белорусской деревни много общего. С интересом белорусские школьники слушали рассказ о Туркменистане, о туркменских свадебных обрядах, познакомились с туркменской музыкой. Туркмены, в свою очередь, узнали о древнем славянском празднике – Масленице. Этот праздник – веселые проводы зимы, ожидание близкого тепла, весеннего обновления природы. На каждый день масленой недели существовали определенные обряды. Ребята увидели инсценированное представление встречи Зимы с Весной, услышали обрядовые и лирические песни в исполнении местного ансамбля «Медуница». Ну и какая же Масленица без блинов, которые являются символом солнца! Блины, румяные и аппетитные, были самые разнообразные: пухлые и тонкие, с творогом

и вареньем – прямо из печи. И конечно же, на столе стоял самовар – важный атрибут каждого застолья. Пришлось к столу и туркменская выпечка – самса и сдобные лепешки. А затем – гулянье с песнями и хороводом, катание на санках с горы, перетягивание каната, масленичный столб с сувенирами, катание на лошади. Туркменские и белорусские учащиеся с энтузиазмом выполнили программу масленичной недели. Завершился праздник, как и положено, каруселью и сожжением чучела Зимы.

Грустно было расставаться. Слова благодарности в адрес хозяев – коллектива сотрудников школы и учеников – были искренними, шли от сердца. Студенты отметили, что они «как-будто дома побывали», были поражены белорусским радушием и гостеприимством, семейной атмосферой праздника. И хозяева, и гости надеются, что такие встречи будут продолжаться, ведь общение с представителями разных культур дает не только представление о жизни в другой стране, но и с новой стороны открывает привычные стороны своей жизни.

Масленица удалась на славу. И не только. В памяти студентов останется Праздник – Праздник встречи с интересными и хорошими людьми.

Е.В. Голубева,
старший преподаватель
кафедры русского языка как
иностранного,
куратор группы ПК-1



Свидание с морем



Так называлась выставка работ Светланы Батраковой, состоявшая не так давно в художественном салоне университета имени Ф. Скорины. Слушатели подготовительных курсов факультета по подготовке специалистов для зарубежных стран Гомельского государственного медицинского университета – частые гости этого выставочного зала. Интерес у молодых людей вызывают не только демонстрационные материалы, но и возможность пообщаться с авторами работ и «хозяйкой» экспозиционного зала Татьяной Дмитриевной. Она

и рассказала юным интервьюерам о целеустремленном, трудолюбивом авторе морских пейзажей С. Батраковой. Поэтому, когда пришла художница, ребята свое первое интервью брали у нее как у хорошо знакомого человека. Конечно, нашлось и много общего. Например, любовь к лошадям. Всем известен туркменский национальный символ: ахалтекинский конь – красавец и любимец народов Прикаспия, его знают во всем мире. Светлана за год подготовила персональную выставку картин с изображением лошадей. Сделать так много за столь короткое время помогла любовь к животным.

– Воодушевляют окружающие меня люди и природа. Интересно в обычном увидеть необычное.

– Как часто Ваши работы выставляются на суд зрителей?

– В этом выставочном зале – четвертый раз. Были выставки в залах музея паркового ансамбля и в библиотеке имени Герцена.

– В Беларуси нет моря. А ваши работы о нем. Почему вы обратились к этой теме?

– Стихия моря близка человеку с его тайнами души. Каким будет ваше настроение через минуту: как тихая гавань или как «Девятый вал»? Укрощать стихию эмоций так же трудно, как невозможно укротить море. Мне интересно это, а еще палитра красок, которыми так богато море.

– Вы получили специальное образование?

– Некоторое время я училась в художественной академии в Москве. Но, по ряду причин, (в том числе и финансовых) пришлось оставить учебу. Практика помогает мне совершенствоваться.

– Мы слышали, вы «писали кошек»?

– Да, в прошлом году ко Дню кота (1 марта) была организована такая выставка. Посетителей было очень много. Так ведь и любителей этих животных огромное количество. Главное, чтобы у них был хозяин. Вот я и пытаюсь «влюбить» в этих «пушистиком» посетителей выставки.

– Спасибо за интересные ответы. Мы желаем вам вдохновения, интересных собеседников и отправляемся на «Свидание с морем», чтобы почувствовать приближение лета, каникул, встречи с Родиной. Приглашаем Вас в Туркменистан. Пустыня Каракумы – это достойный объект для большого художника. И, конечно же, окружающие люди Вас тоже не разочаруют. Добро пожаловать.

– Очень приятно. Спасибо и... до новых встреч.



В качестве корреспондентов свои силы пробовали слушатели ПК гр.4 ФПСЗС Бекмурадов Атаджан, Оразметов Сердар, Турыев Мердан

ЧУДЕСА И НЕ ТОЛЬКО...

Незаметно пролетели зимние каникулы. Кажется, совсем недавно примерялись новогодние костюмы: кто-то почувствовал себя Дедом Морозом, а кто-то Снегурочкой. Для теплых стран, из которых приехали на учебу в Гомель иностранные студенты, – это оч-ч-чень не простое дело: трудно вжиться в образ. А попробовать всегда любопытно. С новыми силами взялись за учебу. В Международный день дорожного движения вспомнили о правилах поведения у проезжей части, дабы избежать ошибок товарищей, которые пострадали на дороге. А вообще, зеленый цвет – разрешающий – скоро будет властвовать: весна. Природа преобразуется чудесным образом. Вот и слушатели ПК гр.4 ФПСЗС побывали на «Поле чудес» в Доме детского творчества Советского района. Какой радушный прием! После развлекательно-познавательной игры на тему «Знакомьтесь: Беларусь» кружковцы подарили гостям сердечки, которые приготовили из природных материалов своими руками. Туркменские юноши и девушки не остались в долгу: дарили музыкальные номера, рассказывали об ахалтекинских лошадях – символе их родины. Бесконечные фото на память и... огромное сердечное спасибо за незабываемую встречу.



**Л.Г.Ветух,
преподаватель РКИ ФПСЗС**

Пройди MED

СТАРТ

● Небольшой ознакомительный зачет. Нужно хорошо сдать.

✗ Ой, вы пропустили слишком много занятий! На первом курсе не восстанавливаются...

4 семестр

Ну, поняли почему? 3-й курс всё же.

Фестиваль «Студенч...

Пошутил на первокурснике над А. А. Сироткиным - остался на зачете дошучивать.

3 семестр

Межкурсник встречает!

Поздравляем с 1-й сессией!

1 семестр

9 семестр

«Мистер Университет — 2013»

Конференция СНО. Поздравляем с участием!

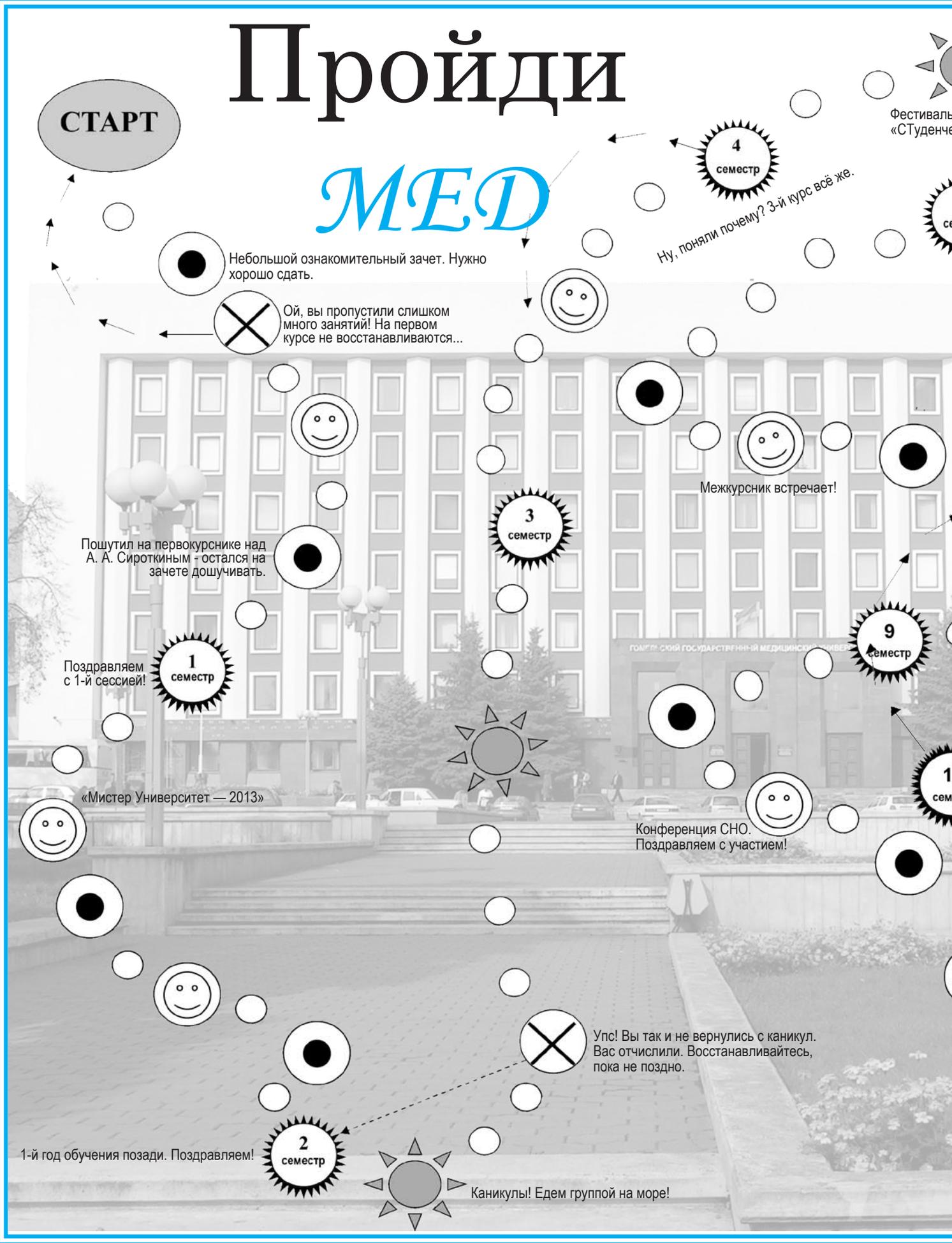
✗ Упс! Вы так и не вернулись с каникул. Вас отчислили. Восстанавливайтесь, пока не поздно.

1-й год обучения позади. Поздравляем!

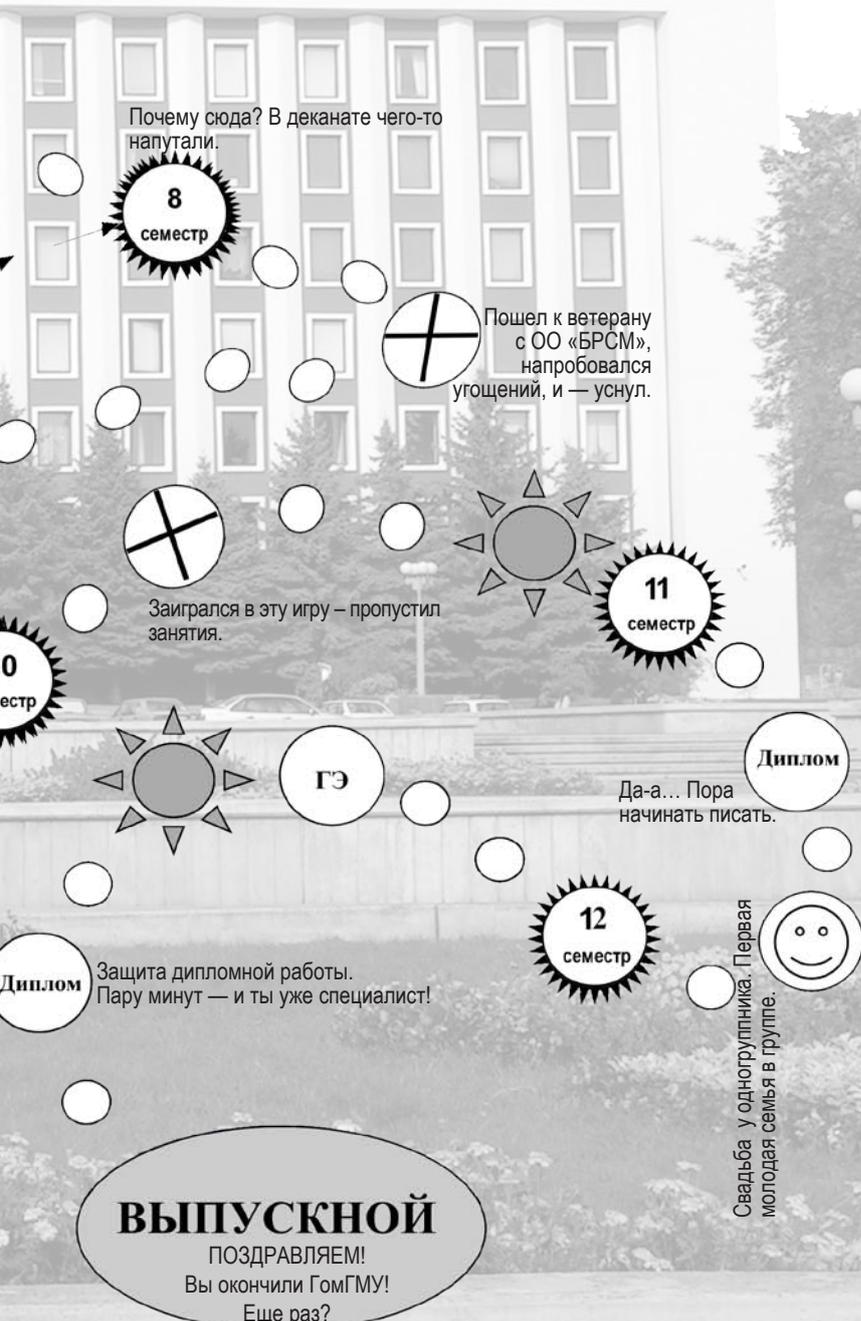
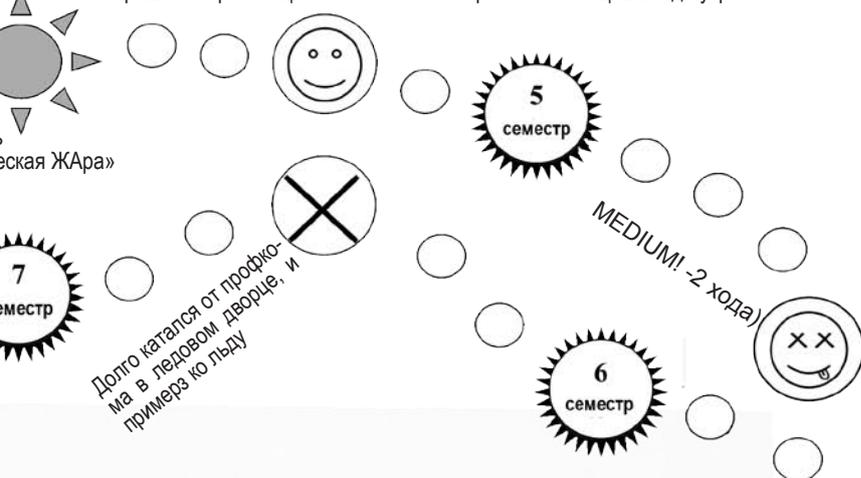
2 семестр

Каникулы! Едем группой на море!

1 семестр



Пришел на репетицию ансамбля «Колорит» — затанцевали до утра.



Уважаемые студенты!

Редакция газеты «36 и 6» предлагает вашему вниманию игру «Пройди МЕД». Вам предстоит полностью пройти схематично представленный процесс обучения от самого поступления до получения диплома. Для первокурсников эта игра – незаменимый путеводитель по сложному студенческому миру, для старшекурсников – хороший повод вспомнить о тех далеких, уже почти забытых первых днях в нашем университете. Для остальных – просто приятно провести время.

Итак...

Для игры вам понадобится: по одной фишке на игрока (подойдут кнопки, стерки, помады и прочие ваши любимые мелкие принадлежности), одна игральная кость (не впускаем анатомию), т. е. кубик, игровое поле, которое вы видите на развороте газеты, и, конечно, хорошая компания.

Выигрывает тот, кто первым пройдет от старта до финиша, то есть от вступительных испытаний до выпускного бала.

ПРАВИЛА ИГРЫ

Поставьте фишки на старт. Здесь вы сдаете тестирование, подаете документы в Гомельский медуниверситет и поступаете. Игроки, по очереди, бросают кубик и перемещают свои фишки по игровому полю, согласно выпавшему на кубике числу. Если фишка останавливается на значке с особой отметкой, то игрок должен следовать указанием инструкции.

«Творческая остановка».

Здесь игроку необходимо проявить все свои таланты – спеть песню, станцевать, рассказать пропедевтику и т. п. – по заявкам остальных игроков, или же просто пропустить ход.



«Зачет».

Студент имеет право хода, пока не выпадет 3, 4, 5, 6. Если выпадает 1, 2, 3 – пропускает ход...



«Сессия».

Участник, попавший на этот значок, бросает кубик, то есть «сдает сессию». Если выпадает 1, 2, 3 – пропускает ход, если 4, 5, 6 – делает шаги вперед.



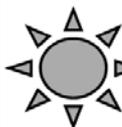
Казус».

Игрок должен пропустить ход или перейти по стрелке.



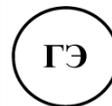
«Каникулы».

Игрок отдыхает, т. е. пропускает ход.



«Госэкзамены».

Игрок бросает кубик. 1, 2, 3 – пропускает следующий ход. Пока не выпадет 4, 5, 6.



«Защита диплома».

Участник бросает кубик. 1, 2, 3, 4 – пропускает ход, 5, 6 – продолжает игру.



Два солнечных берега: Мургаб и Сож – два источника жизни

В прошлом году многие туркменские студенты отдыхали на берегу реки Сож, недалеко от санатория «ЧЁНКИ». Живописное место, чистый теплый воздух, спокойное течение реки создавали атмосферу уюта, хорошего настроения, бодрости. В такие минуты понимаешь, что человеку для полного счастья нужна еще только семья рядом... А для здоровья? Для самого ценного в жизни человека – здоровья – что нужно? Ответ очевиден: отдых и лечение в таком чудесном месте. Кто знает, что санаторий «ЧЁНКИ» располагает лечебными и диагностическими кабинетами и позволяет на высоком уровне проводить лечение и диагностику больных с кардиологическими и неврологическими заболеваниями. На территории санатория имеются две скважины минеральной воды. Основными компонентами минеральной воды являются: натрий, кальций, магний, хлор, сульфаты. Согласно химическому составу данная вода хлоридно-натриевая высокой минерализации ($M-29,7 \text{ г/дм}^3$) и слабощелочной реакции ($pH-7,5$). Минеральная вода может использоваться в виде ванн, бассейна, душа при заболеваниях опорно-двигательного аппарата, нервной системы, в кардиологии, гинекологии и др. патологии, а также для приготовления питьевых минеральных вод в разведении 1/10. В разведении 1/2 она может быть использована для ингаляций и орошения носоглотки. Необыкновенный

воздух соснового леса способствует лечению и оздоровлению. Санаторий расположен в экологически чистой зоне, фоновый уровень радиоактивного загрязнения на территории здравницы не превышает допустимых норм. Промышленные предприятия в зоне расположения здравницы отсутствуют.

А кто знает, что в Туркменистане, на правом берегу реки Мургаб есть единственный санаторий такого типа в мире? Уникальный климат – жаркий, солнечный и с минимальной влажностью воздуха, а также обилие летом арбузов делают его идеальным местом для лечения заболеваний почек, желудочно-кишечного тракта, нервной системы. Виноград и арбузы, выращенные в песках, содержат незначительное количество воды и богаты содержанием глюкозы и клетчатки. При употреблении туркменских арбузов и винограда в организме улучшается углеводный обмен. Употребление зеленого чая только в условиях Байрам Али способствует расширению периферических сосудов, усилению потоотделения, в результате чего вредные соли и вода покидают организм, а необходимые белки и ферментные элементы остаются в крови и широко способствуют организму в борьбе с воспалительными заболеваниями почек. Старое здание санатория было построено еще в конце XIX века и являлось царским дворцом. Санаторием бывший царский дворец стал в 1929

году, после проведенных исследований, показавших, что здешний климат максимально пригоден для лечения заболеваний почек. Основа лечения – климатотерапия и лечебное питание. В Байрам Али летом температура в тени выше 40°C , весной и осенью $30-35^\circ\text{C}$ с влажностью воздуха от 10 до 35%, практически нет осадков с июня по сентябрь и мало их выпадает в другие месяцы. Слабые ветры вызывают у больных нефритами растяжения кожных капилляров, сосудов сердца, почек вследствие чего усиливается кожная респирация, сходят отеки, снижается артериальное давление, улучшается кровообращение и восстановительные процессы в почках. Повышается сопротивляемость организма. Благодаря увеличивающейся деятельности почек и кожи, организм освобождается от большого количества токсических веществ, выравнивается кислотно-щелочное равновесие, улучшается обмен веществ и функции сердечно-сосудистой системы.

«Болезням числа нет», — говорил Плиний. Но от скольких можно избавиться или надолго о них забыть, если принять заботу о нас природы и государства?

Аннамырадов Ходжасердар,
студент 101 группы ГомГМУ;

С.В. Погодина,
преподаватель РКИ

Повелители сцены



26 марта 2013 года в рамках фестиваля «Стихия Мельпомены» народная театральная студия «Арлекин» представила свой спектакль по пьесе Алехандро Касона «Дерева умирают стоя». Участники театральной студии в очередной раз порадовали зрителей и членов профессионального жюри прекрасной актерской игрой. Экспериментальная задумка режиссера, Марии Ивановны Берченко, ярко отразилась на эмоциях зрителей, присутствующих в зале. Жюри по достоинству оценило игру актеров и высказало большое количество положительных отзывов. Выпускница нашего университета, врач-нарколог Наталья Дульчевская получила диплом в номинации «Лучшая женская роль второго плана». Надеемся, что это не последняя победа в череде наград театральной студии «Арлекин». И они впредь нас будут радовать превосходной актерской игрой и интересными спектаклями!

Е. Левковская, Д-410

БИБЛИОТЕКА ИНФОРМИРУЕТ

Историю цивилизации можно выразить в шести словах: чем больше знаешь, тем больше можешь.

Э. Абу

В 2013 году в библиотеке университета наряду с печатными периодическими изданиями впервые оформлена подписка на электронные научные журналы!

Они полностью соответствуют печатному аналогу и представлены в виде отдельных статей, в порядке, соответствующем содержанию выпуска.

В 2013 году оформлена подписка на следующие электронные журналы:

1. Ангиология и сосудистая хирургия.
2. Биомедицинская химия.
3. Вестник хирургии им. И.И. Грекова.
4. Детская и подростковая реабилитация.
5. Детские инфекции.
6. Лазерная медицина.
7. Лечебная физкультура и спортивная медицина.
8. Нефрология.
9. Российский вестник перинатологии и педиатрии.
10. Российский офтальмологический журнал.
11. Урологические новости.

Доступ к электронным журналам можно получить в отделе библиографии и электронных информационных ресурсов библиотеки (каб. 203), на кафедре медицинской и биологической физики, в отделе ТСО.

Также, полные тексты электронных журналов дублируются в раздел «Электронные журналы» Электронной библиотеки, доступ к которой есть также на учебном абонементе (корпус №4, пр-т Космонавтов, 70).

Сотрудники отдаленных кафедр могут получать электронные версии журналов на электронный адрес кафедр.

В прошлом году наш университет стал участвовать в создании национального информа-

ционного ресурса – базы данных (БД) «Ученые Беларуси».

БД «Ученые Беларуси» является национальным проектом в рамках мировой системы информации о научных работниках.

В БД представлена информация о лицах, имеющих ученые степени, научных публикациях, научных династиях, а также о самом вузе и его структурных подразделениях (факультетах, кафедрах), в которых работают ученые.

О каждом белорусском ученом в БД представлены сведения биографического характера, сфера их научных интересов, отрасли научной деятельности, информация о месте (местах) работы, должностях, наградах, почетных званиях и др. Приводятся формы имени на русском, белорусском и других языках, псевдонимы, духовные и иные имена, под которыми ученый известен или публиковал свои работы.

Установлены связи с записями на учреждения, в которых работают ученые, а также с записями на научные династии (семьи).

На сегодняшний день в УО «Гомельский государственный медицинский университет» работает 15 докторов медицинских наук и 108 сотрудников, имеющих ученую степень кандидата наук.

В настоящее время в БД «Ученые Беларуси» внесены записи на 68 сотрудников нашего университета, имеющих ученую степень.

Реализация данного проекта позволит повысить рейтинг нашего университета и ученых, а, соответственно, и рейтинг ученых Беларуси за счет цитирования в мировых информационных ресурсах.

Приглашаем всех докторов, кандидатов наук УО «Гомельский государственный медицинский университет» к сотрудничеству!



Мы працягваем рубрыку, прапанаваную выхаваўчым аддзелам, прысвечаную 70-годдзю Вялікай Перамогі. Сёння вашай увазе прапануваецца работа, пераможца конкурсу «Патрыёт Беларусі», які праводзіў выхаваўчы аддзел.

«Польмя ўспамінаў»

А Пра што пісаць?

Пра Беларусь!

Калі пісаць, дык пра радзіму,

Той край, якім я ганаруся,

Якім жыву, пакуль ня згіну.

Пра гэты край хачу пісаць я,

Пра мілы кут, што так люблю,

Пра Беларусь хачу казаць я,

Той край, з маленства дзе жыву.

У кожнага чалавека ёсць Радзіма, гэта тое месца, дзе ён нарадзіўся і жыве. І кожны любіць сваю Радзіму па-свойму. Я нарадзілася і жыву ў прыгожай краіне – Беларусь. Зямля пад белымі крыламі, сінявокая Беларусь, край легенд, казак і паданняў – так вельмі часта называюць нашу родную краіну. І я люблю яе такой, якая яна ёсць: люблю родную прыроду, свой народ, сваіх продкаў, люблю сваю родную мову і песні свайго народа, казкі, паданні, сваю гісторыю. Я ўпэўнена, што без Радзімы і свайго народа цяжка жыць чалавеку на свеце. Прыемна кожны раз для сябе адкрываць таленавітасць народа, бачыць прыгажосць роднага куточка, слухаць пявучую беларускую мову, жыць і хадзіць па роднай зямлі і адчуваць вялікі гонар за сваю Радзіму.

Люблю цябе такой, якая ёсць,

Зямля мая, зямля бацькоўская святая...

Н.Загорская

Мая Беларусь! Мне вельмі цікава ведаць усё пра цябе. Ведаць тое, што было раней, што адбываецца цяпер і што будзе ў будучым. Я лічу, што кожны чалавек, які любіць сваю Радзіму, павінен ведаць і вывучаць гісторыю сваёй краіны, ведаць аб тым, як жыў наш народ і нашы продкі ў далёкім мінулым.

Вялікая Айчынная вайна! Прайшло ўжо 67 гадоў, але да гэтага часу пякучым болем у сэрцы кожнага чалавека адзваецца незажыўшая рана. Вялікую цану заплаціў беларускі народ за сваю свабоду, за цішыню і мір над зямлёй. Загінуў кожны трэці беларус у гады Вялікай Айчыннай вайны. Мы не павінны забываць пра жахі вайны, смерць і пакуты мільёнаў людзей, пра тых людзей, якія даравалі нам свабоду. Памяць аб тых, хто аддаў сваё жыццё ў барацьбе з ворагамі, будзе жыць заўсёды ў нашых сэрцах. Сёння сваімі справамі, думкамі, паводзінамі мы павінны быць дастойнымі сваіх бацькоў, дзядоў і прадзедаў. Светлая памяць усім воінам, якія абаранялі нашу Радзіму і далі магчымасць роднай краіне стаць самай прыгожай у свеце.

Шануйце родны край – Айчыну,

Тых, хто яе абараняў,

Хто ў бітвах з ворагам загінуў,

Хто перамогу атрымаў!

А.Гладкіх

У гэтай вайне загінуў мой прадзед Шляга Дзмітрый Мяфодзьевіч (1901 г.н), уражэнец вёскі Перадрэйка, Мазырскага раёна, Гомельскай вобласці. Пра яго і пра цяжкія гады вайны мне расказала мая родная бабуля Галя. Яна жыве зараз у вёсцы Перадрэйка.

З успамінаў маёй бабулі
Марціновіч Галіны Дзмітрыеўны
(1938 г.н.)

Ім не спявалі маткі калыханкі,

Яны не чулі казак ад дзядоў,

Палохаў іх ахрыплы голас танкаў,

Трывожыў іх журботны энк удоў.

Яны не плакалі бяссоннымі начамі,

Калі ад бомбаў неслі іх у склеп.

І словы першыя, якім іх навучалі,

Былі пра немцаў, пра вайну і хлеб...

П.Панчанка

“Калі пачалася вайна, мне было 3 гады. Калі скончылася вайна, споўнілася 8 гадоў. Помню, як забралі нас у Германію. Забралі ўсіх жыхароў вёскі Перадрэйка. Мяне, маю маці, яе звалі Шляга Маруся, і двух братоў. Бацьку, Шлягу Дзмітрыя Мяфодзьевіча, з першых дзён вайны забралі на фронт. Помню, як ехалі доўга-доўга ў драўляных вагонах, вельмі было холадна і хацелася есці. Але ніхто з дзяцей не плакаў, баяліся, што нас немцы заб’юць. Потым жылі ў баўвараг Лінец, добра назву ўжо не помню. Маці працавала на шклянным заводзе, есці не было чаго, елі чорную квасолю. Гаспадыня была добрая, жалела нас, падкармлівала, а гаспадар быў злы чалавек. Калі скончылася вайна, мы вярнуліся ў родную вёску ў снежні 1945 года. Што помню, дык тое, што вельмі хацелася есці. Спасла нас тады ад голаду цётка родная, Антаніна, што жыла непадалёку ў вёсцы Груд. Пабяжым мы да яе са сваім братам Горыкам, яна падоіць кароўку і налье нам малачка. Такое яно было смачнае, што ніколі я гэты смак не забуду. А потым Горыка не стала, пайшоў ён аднойчы на ўзгорак гуляць разам з хлопцамі..... і падарваўся на міне. Па частачкам яго сабралі і паклалі ў гробік. Доўга плакала маці. Але гора адно не ходзіць. Атрымалі мы пахаронку на бацьку. Шляга Дзмітрый Мяфодзьевіч загінуў 05.07.1943 г. у горадзе Абянян Курскай вобласці. Захаронены ў брацкай магіле. Прайшло многа гадоў, але я мару аб тым, каб адведаць свайго бацьку, з’ездзіць на яго магілку і сказаць яму вялікае дзякуй, за тое, што ён даў мне жыццё, што дараваў мір на нашай зямлі”.

Мы не адчулі на сабе

Агню ваеннай замеці,

Але ў мяне, як бацьку б’е

Боль вечнай памяці.

Нялёгка гэты боль насіць,

Ды ўсе мы абавязаны

Заўжды людзьмі на свеце жыць,

Бо тым болем звязаны.

Г. Дашкевіч

Аднойчы я завітала ў госці да яшчэ аднаго мне роднага чалавечка, гэта бабуля Альвіна. Родная сястра маёй прабабулі Амілі. Жыве яна ў горадзе Мазыры. Скора ёй споўніцца 90 гадоў, але яна вельмі спрытная, добрая і чулая бабуля.

З успамінаў Багінскай (Кашаед) Альвіны Пятроўны
(1923 г.н.)

“Калі пачалася вайна, усіх мужчын адпраўлялі на фронт, ваяваць. Шлі яны цэлымі атрадамі, як чорная туча. Паток быў бясконцы. Вёскі апусцелі, засталіся адныя старыя людзі, дзеці і жанчыны. Калі прыйшлі немцы, нагналі многа людзей — каго ў лясках лавілі, каго ў вёсках. Сагналі людзей на кладбішча ў вёсцы Глініца і трымалі там можа месяц, а можа трохі менш. Малая была, добра не помню. Кожны дзень людзей сабіралася ўсё больш і больш. Было вельмі холадна, шлі дажджы, людзі палілі кастры, грэліся. Потым усіх прыгналі ў Мазыр на станцыю, каб грузіць і везці ў Германію. Мне пашанцавала, таму што заўважыў мяне там дваюрадны брат майго бацькі Чыжэўскі Васіль. Ён быў старастай і выкупіў мяне. Выкупіў ён не толькі мяне, але і яшчэ многа родзічаў.

Дзяўчаты ў той час стараліся выходзіць замуж за каго-небудзь, толькі каб не вывезлі ў Германію. Я жыла ў вёсцы Крушнікі. Калі прыйшлі немцы ў Крушнікі, то за адзін дзень спалілі і Крушнікі, і Турбінку, і ўсё вакол вёскі. Людзей пачалі ўбіваць за тое, што яны дапамагалі партызанам. Людзі баяліся і ішлі жыць у лес. Тое месца ў лесе называлася Ляхчэ, там кругом былі непраходныя балоты і густы лес. Казалі старыя людзі, што ў немцаў на карце не было абазначана гэта месца і яны туды не наведваліся. Не было чаго есці, і людзі вярталіся назад у вёску, каб назбіраць печанай картошкі на папялішчах хат. Баяліся, але патрэбна было накарміць дзяцей.

Калі прыйшоў фронт, ён заснаваўся непадалёк Крушнік у вёсцы Камень. Ён стаяў цэлую зіму, аж да Пятра. Шлі страшныя баі, вельмі многа салдат нашых загінула. Іх клалі цэлымі шарэнгамі ў магільні. У адной магільні даводзілася хараніць да дзясці чалавек. На гэтым месцы зараз стаіць помнік, раней былі брацкія кладбішчы. Кожны год сюды прыходзяць і прыязджаюць людзі ад усюль, каб пакласці кветкі і падзякаваць воінам за тое, што яны аддалі сваё жыццё за мірнае неба над намі.

Пасля таго, як прыйшоў фронт, салдаты прагналі немцаў, людзі пачалі вяртацца ў вёску. Есці не было чаго, елі гнілую бульбу, з верасу, ліпы і жалудоў пяклі бліны. Жыць таксама не было дзе. Людзі жылі ў зямлянках, у паграбах. У каго былі

мужчыны, то пастроілі маленькія хаткі і сцёпачкі. Дзед Пятро пусціў нас у зямлянку, сабе пастроіў хатку. Ад голаду людзей заядалі вошы, іх было цэлая цыма. Людзі пачалі хварэць тыфам, а салдаты, каб не пераняць хваробу, завезлі ўсіх хворых людзей у горад Мазыр на лячэнне. Таксама не было адзежы, немцы ўсё спалілі. Маці памерла, а бацьку растралілі ў 1937 годзе. Я жыла з сястрой Аміляй і яе дзецьмі. Помню, Аміля на ноч пазнімае дзіцячую адзежу, пасцірае ў начоўках (драўлянае карыцца), на вільчык павесіць на печы. Адзежа за ноч высохне, а раницай яна сухая. Кароўка ў нас была, карміліца наша, каб не яна, памерлі б мы ўсе з голаду. А яшчэ ездзіла ў Западную Беларусь да горада Брэста, хадзіла па хатах глядзела дзяцей, вязала касынкі, зарабляла хлеб і лен. А потым, у вагонах з вуглём, ехала назад, везла зароблены хлеб. З Мазыра да вёскі Крушнікі, гэта 50 км, несла хлеб пешшу. Каб дапамагчы Амілі, карміла дзяцей. Калі скончылася вайна, яшчэ доўга мы не маглі спакойна жыць, таму што ўвесь час казалася, што скоро будуць страляць, бамбіць. Не маглі мы прывыкнуць да цішыні. Многа чаго можна раскаваць, але я не хачу, каб вы, дзеткі, перанеслі такі страх, боль і смутак.

Вось я правяла вас па некаторых старонках маёй радзімы, пазнаёміла са сваімі продкамі, расказала пра іх цяжкае жыццё і лёс. І хачу, каб кожны з вас задумаўся, што значыць для нас зямля нашых бацькоў. І дзе б мы не апынуліся, куды б не закінуў нас лёс, у нашай душы, у нашым сэрцы заўсёды будзе з намі адчуванне моцнай сувязі з родным краем, зямлёй нашых продкаў, з роднай Беларуссю”.

*Нам хораша ў нашай краіне.
Жыві, Беларусь, прыгажэй!
Пад небам праменістым, сінім
Хай Божа цябе беражэй!*

Ніна Галіноўская

Беларусь — мая радзіма, мая любімая зямля. Я вырасла тут і цяпер жадаю ўсе свае сілы, здольнасці, стараннасць укладзі ў гэту краіну. Я веру, што ў маёй радзімы вялікая будучыня, і я жадаю будаваць яе разам са сваім народам — беларусамі. Я жадаю аддаць маёй Айчыне ўсю маю любоў. Вельмі хочацца, каб і вы ў сваіх сэрцах назаўсёды захавалі гонар, павагу і любоў да роднай зямлі, якая вас гадуе, пестуе і стварае ўсе ўмовы для вашай шчаслівай будучыні.

**А. Марцінович,
Д-213**

Встреча с представителем правопорядка

13 марта 2013 года в университете состоялась встреча студентов со старшим инспектором управления охраны правопорядка и профилактики УВД Гомельского облисполкома, майором милиции А. В. Бондаревым. Цель встречи – правовое просвещение сту-



денческой молодежи. Почему возникает необходимость таких встреч? Ответом послужило бы латинское выражение: незнание закона не освобождает от ответственности. Этот принцип был закреплен уже в XII в. до н. э.

Андрей Валерьевич затронул тему уголовной ответственности за незаконное изготовление, приобретение, хранение и сбыт наркотиков, напомнил об административной ответственности за правонарушения против общественного порядка и нравственности.

Социальный педагог Ж. Т. Глухарева, напомнила студентам, том, что можно самостоятельно ознакомиться с правовой инфор-



мацией на официальном сайте университета «gsmu.by», в разделе «Идеологическая работа».

Отдел по воспитательной работе

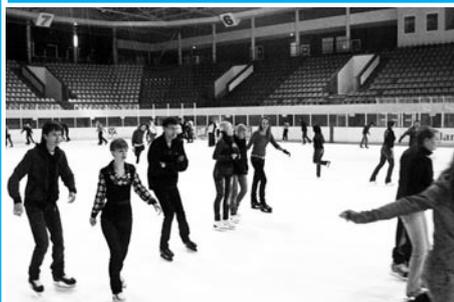
Прекрасный день...



Активисты первичной организации «БРСМ» Гомельского государственного медицинского университета в преддверии самого весеннего, солнечного и яркого праздника весны – Международного женского дня 8 Марта, организовали поздравительную акцию «ВСЕМ ЖЕНЩИНАМ ПЛАНЕТЫ». На входе в главный корпус университета бойцы молодежного отряда охраны правопорядка «ОМОд» и активисты первичной организации вручали всем входящим женщинам – сотрудникам университета и студенткам нашего вуза цветы, сделанные из воздушных шаров с пожеланиями любви, радости, счастья и здоровья! Также каждому вручался праздничный выпуск университетской газеты «36 и 6».

Символом нашей акции стал цветочек – Ромашка! «Ромашка» поздравляла женщин с праздником и предлагала сфотографироваться! Надеемся, что наша акция подарила всем хорошее настроение на весь день.

О. Ларионова,
и. о. секретаря
ПО ОО «БРСМ» ГомГМУ»



ВНИМАНИЕ, ВНИМАНИЕ!!!

7 апреля в 18.45 состоится очередное массовое катание в Ледовом дворце. Приглашаем оздоровиться, зарядиться хорошим настроением и позитивом!

P.S. Получить приглашительные билеты можно в профкоме студентов (главный корпус, каб. №201).

Внимание всем!

Газета «36 и 6» ищет креативных пишущих, рисующих, фотографирующих людей.

Быть может в тебе скрыты таланты, а ты о них даже не догадываешься? Или тебе попросту негде самовыразиться? Приходи к нам. Если хочешь — вступай в «Клуб юного журналиста «36 и 6»». Общайся, дискусируй, твори! В общем – заявляй о себе! И, быть может, о тебе услышат не только из страниц нашей малотиражки.

Телефоны: +375(29)165-75-22

+375(33)315-83-77 Адрес:

Сергей Сергеевич

Теперь еще и добавляйся: <http://vkontakte.ru/club20652537>

Учредитель:
учреждение образования
«Гомельский государственный
медицинский университет»

Адрес редакции: Гомель,
ул. Ланге, 5 (каб.208)
тел: 74-88-12, факс: 74-98-31.
E-mail: dindikoff@mail.ru

Редактор газеты «36 и 6»
СЕРГЕЙ ДИНДИКОВ

Авторы публикуемых материалов несут ответственность за достоверность и точность приводимой информации. Редакция может печатать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.